

Participation

Nous avons ajouté des expositions interactives en vue de rendre votre expérience de l'Ulster Museum encore plus passionnante. Vous avez la possibilité de construire une tombe de l'Âge de Pierre, façonner un cadran solaire, écouter l'histoire du trésor de la Girona, attacher une broche presque annulaire et apprendre à reconnaître les chants des oiseaux de la région. Les trois espaces découverte ne sont pas uniquement réservés aux enfants - mais ouverts à tous. Ils vous offriront l'occasion de voir de plus près les collections et d'approfondir vos connaissances par des applications pratiques et ludiques.

Recherchez cette icône sur les cartes pour localiser les zones de découverte interactive en Histoire, Nature et Art.

Découverte de l'Histoire

- Devenez un archéologue anthropologue
- Essayez des corsets et crinolines
- Apprenez-en plus sur l'industrie victorienne de Belfast

Découverte de la Nature

- Touchez un vrai crâne d'éléphant
- Découvrez un nouveau monde sous le microscope
- Examinez notre collection d'insectes exotiques

Découverte de l'Art

- Apprenez-en plus sur l'art et les artistes
- Créez votre propre pièce ouvragée
- Complétez notre installation artistique

Adhésion

Nous invitons ceux qui apprécient le musée autant que nous à adhérer afin de soutenir notre travail et de profiter d'avantages. Les membres bénéficient d'une entrée gratuite illimitée à l'Ulster Folk & Transport Museum et à l'Ulster American Folk Park ; d'une remise de 10% dans toutes nos boutiques de souvenirs et des mises à jour régulières tout au long de l'année. Vous serez également informé en avant-première des manifestations et expositions prévues dans tous les musées nationaux d'Irlande du Nord.

Carte



Les 10 curiosités à voir absolument

Un accueil chaleureux

Vous allez découvrir les merveilles du passé et du présent de l'Irlande du Nord, dans un lieu ouvert au public depuis 1929 et qui abrite des collections très variées d'art, d'archéologie et d'histoire naturelle. De l'Irlande au Pacifique Sud, des reliques anciennes aux chefs d'œuvre modernes, le musée suscite l'intérêt de tous – du simple curieux au passionné.

Notre spectaculaire Zone Accueil centrale sert de point de départ à une visite captivante et enrichissante de ce bâtiment représentatif. L'espace qui vous attend vous offre une fête des sens, ainsi que de nouvelles zones interactives, des zones d'apprentissage et une galerie des arts appliqués surprenante. Même la simple expérience d'explorer le musée est vécue comme une aventure, de nouveaux ascenseurs et des passerelles vers les niveaux supérieurs facilitant votre parcours.

Ainsi, que vous jetiez juste un coup d'œil ou disposiez de plus de temps pour parcourir les galeries, nous espérons que vous apprécierez votre visite d'aujourd'hui et reviendrez très bientôt.



Edmontosaurus (dinosauire)

Malgré son imposant squelette, l'*Edmontosaurus* était en fait un dinosaure herbivore sans défense. Il représentait l'espèce de dinosaure la plus commune en Amérique du Nord il y a près de 70 millions d'années. Il est probable que sa rencontre avec le *Tyrannosaurus*, avec lequel il partageait le même territoire, a provoqué sa disparition. C'est le squelette le plus complet exposé en Irlande.

Lieu : Fenêtre sur notre monde (06, rez-de-chaussée).



Salamandre

Cette petite salamandre, ou 'lézard ailé', en or et incrustée de rubis, fait partie de la somptueuse collection de pièces précieuses du 16^e siècle retrouvées dans l'épave de la Girona, un galion de l'Invincible Armada. Selon d'anciennes croyances, la salamandre pouvait traverser le feu sans se brûler et même l'éteindre, un pouvoir magique très utile sur un navire de guerre en bois.

Lieu : Armada (11).



Takabuti

Il y a plus de deux mille cinq cents ans, Takabuti était une belle femme, la maîtresse d'une maison importante près de Thèbes, en Egypte. Depuis qu'elle fut révélée au public en 1835, sa momie demeure l'une des attractions les plus populaires du musée.

Lieu : Takabuti – La vie courante dans l'ancienne Egypte (13).



Disque de la Bann

Ce disque en bronze magnifiquement décoré, découvert dans la rivière Bann, fait partie de l'imposante collection du musée sur l'Âge du Fer. Le disque de la Bann est considéré comme l'un des meilleurs exemples de motif celtique de cette période.

Lieu : Les premiers habitants (14).



Le trésor de Malone

Cette collection unique de haches de l'Âge de Pierre taillées dans la porcelanite a été découverte à Danesfort, dans Malone Road - ici à Belfast !

Lieu : Les premiers habitants (14).



Aperçu d'un ancien fonds marin

Cette étonnante accumulation naturelle de coquilles fossiles et de bois flotté représente une petite parcelle de fonds marin remontant à près de 200 millions d'années.

Lieu : Fossiles et Évolution (23).

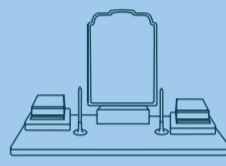


Jacob Jordaens (1593 — 1678) Saint Christophe portant l'Enfant Jésus (c.1630)

Jordaens est l'une des figures les plus connues du mouvement artistique anversois du 17^e siècle. Pour ce tableau, il s'est inspiré de l'œuvre monumentale de Ruben, une peinture de Saint Christophe peinte en 1614 et intitulée 'la descente de croix'.

Lieu : Galerie d'art 1 (24).

Veillez noter qu'en raison du renouvellement permanent de nos expositions et des prêts à d'autres musées, il est possible que certains objets présentés sur la carte ne soient pas visibles lors de votre visite.



Le service de toilette Kildare

Jetez un coup d'œil dans le cabinet de toilette d'une dame du 18^e siècle. Commandé à l'origine pour la femme du 19^e Comte de Kildare, c'est l'ensemble de toilette en argent le plus complet encore visible de nos jours.

Lieu : La galerie des arts appliqués George et Angela Moore (33).



Vase urne gravé de Belleek

Magnifiquement dessiné et orné de pâquerettes et myosotis, ce vase décoratif et très rare illustre la patience et la maîtrise remarquable des artisans qui travaillaient à la poterie de Belleek.

Lieu : La galerie des arts appliqués George et Angela Moore (33).

De combien de temps disposez-vous ?

Pressé par le temps ? 1 heure

Vous avez toute la journée ? + de 3 heures

Circuit de plus de 3 heures pour découvrir nos 10 meilleures attractions.

Takabuti
Disque de la Bann
Aperçu d'un ancien fonds marin
Saint Christophe portant l'Enfant Jésus

Edmontosaurus (dinosauire)
Insignes de l'Ordre de Saint-Patrick
Salamandre
Le trésor de Malone
Le service de toilette Kildare
Vase urne gravé de Belleek

www.nmni.com

N'oubliez pas de visiter le site Web du musée pour en savoir plus sur les manifestations, les expositions, les horaires d'ouverture et les collections présentées.

Ulster Museum
Jardin botanique
Belfast BT9 5AB
Irlande du Nord
Tél.: 028 9044 0000



explorer / s'investir / apprécier



Fenêtre sur notre monde

L'imposante structure en verre et acier poli de la section Fenêtre sur notre monde vous accueille et offre des points de vue spectaculaires. Ce bâtiment à l'architecture envoûtante recèle quelques-uns des objets les plus iconiques du musée, vous incitant à plonger plus au cœur de ces merveilles. Vous découvrirez en premier lieu des objets impressionnants tels la croix médiévale et le squelette de baleine de Minke, avant de porter votre regard sur une broche viking ou une défense de narval ou examiner tout à loisir le mur consacré aux papillons et insectes.

Choisir votre circuit

Vous avez plusieurs façons de visiter l'Ulster Museum et de découvrir ses trésors. Le nouveau bâtiment vous permet de suivre l'itinéraire qui vous convient, de passer autant de temps que vous le voulez pour votre visite.

À l'arrivée, vous êtes invité à vous promener dans la zone Fenêtre sur notre monde et de vagabonder de la High Cross (croix dressée en pierre) au Tricératops ou de retourner à la zone Accueil et de prendre l'ascenseur pour découvrir tout un univers artistique, puis de traverser les zones Nature et Histoire pour revenir vers l'espace café et boutique. Quel que soit le circuit choisi, vous serez captivé par les thèmes permanents, certains d'entre eux d'ordre universel et d'autres plus particuliers au sud et au nord de l'Irlande.

Information visiteurs

Comment pouvons-nous vous aider ?

Si vous avez besoin d'aide, demandez à un membre du personnel ou allez au bureau d'information situé dans la Zone Accueil. Nos principales installations sont signalées sur la carte de manière à ce que vous puissiez trouver facilement le bureau d'information, les toilettes, les issues de secours et les points d'accès pour les visiteurs handicapés.

Pause café

Déambuler dans les immenses espaces du musée va sans aucun doute vous ouvrir l'appétit. Notre restaurant propose une carte de menus très diversifiée à base de produits locaux et notre café est l'endroit idéal pour une pause.

Pause emplettes

Que vous soyez à la recherche d'un cadeau ou d'un souvenir de votre visite, notre boutique offre un large éventail de produits uniques, convenant à tous les âges et tous les goûts. Vous y trouverez de tout, depuis les jeux et jouets pour enfants et les articles d'artisanat local jusqu'à une grande variété d'ouvrages intéressants.

Photographie

Vous êtes autorisé à prendre des photos à l'intérieur du musée, sauf dans les parties où les photos sont interdites. Nous apprécions votre coopération à protéger les objets précieux exposés dans ces galeries.

Les conditions d'entrée à l'Ulster Museum s'appliquent à l'ensemble du bâtiment. Le musée est équipé d'une installation de vidéo en circuit fermé (CCTV).

Carte

Point de repère :

- 01 Zone Accueil
- 02 Amphithéâtre
- 03 Salle Belfast
- 04 Zone Apprentissage
- 05 Salle Grainger (salle polyvalente)

06 Fenêtre sur notre monde

Zone Histoire

- 07 Le conflit nord-irlandais (Les Troubles)
- 08 Découverte de l'Histoire
- 09 De la colonisation au partage du pouvoir (Irlande à partir de 1600)
- 10 Les rites de passage (dans Fenêtre sur l'Histoire)
- 11 Armada (le destin de la Girona)
- 12 Saints et érudits (Irlande médiévale)
- 13 Takabuti (La vie courante dans l'ancienne Egypte)
- 14 Les premiers habitants (Irlande préhistorique)

Zone Nature

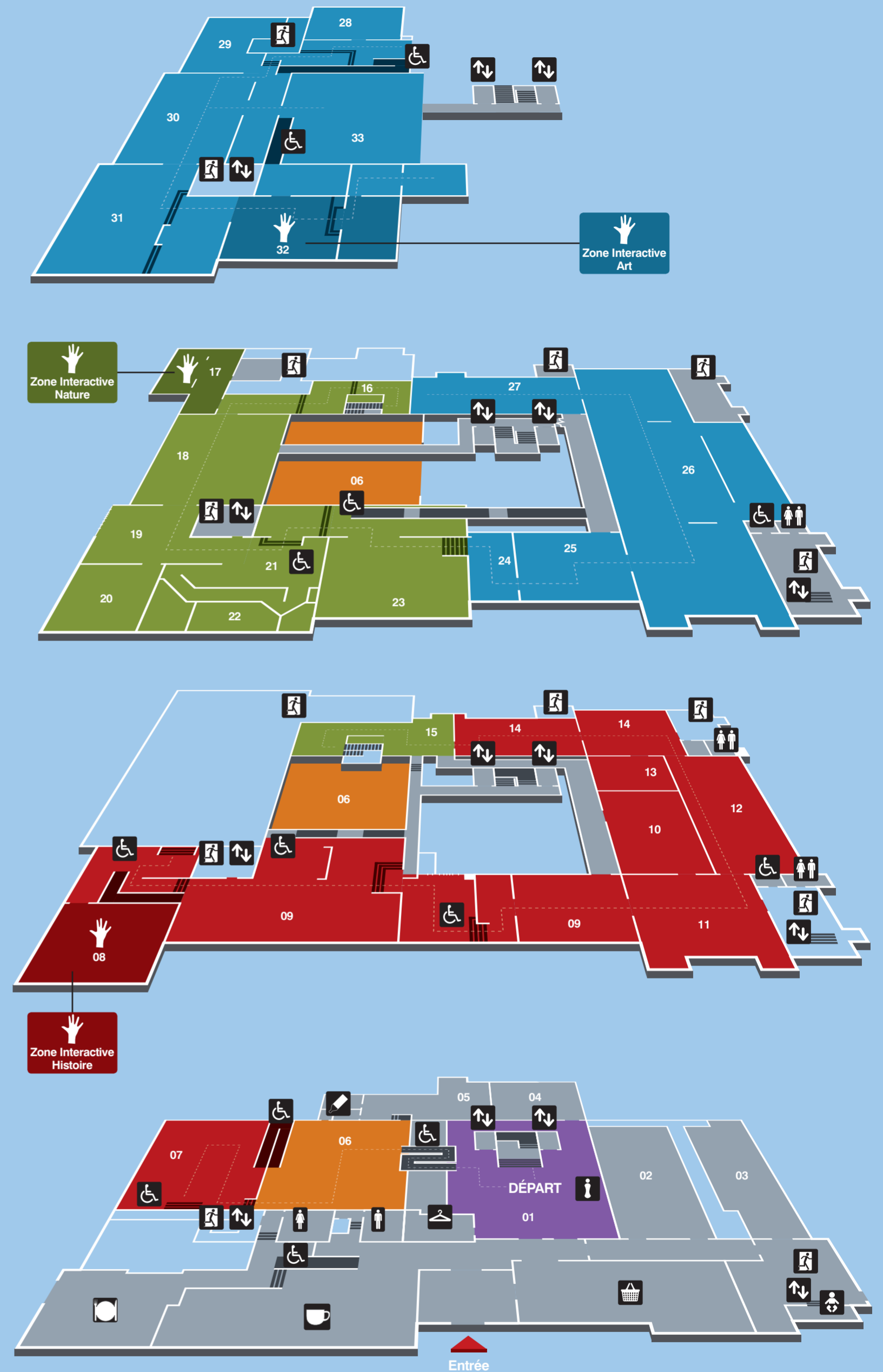
- 15 L'Âge de Glace
- 16 Dans les temps anciens
- 17 Découverte de la Nature
- 18 Place à l'imagination (dans Fenêtre sur la Nature)
- 19 Les origines
- 20 Trésors de la Terre
- 21 Le monde vivant
- 22 Cette mer qui nous entoure
- 23 Fossiles et Evolution

Zone artistique

- 24 Galerie d'art 1
- 25 Galerie d'art 2
- 26 Galerie d'art 3
- 27 Galerie d'art 4
- 28 Galerie d'art 5
- 29 Galerie d'art 6
- 30 Galerie d'art 7
- 31 Galerie d'art 8
- 32 Découverte de l'Art
- 33 La galerie des arts appliqués George et Angela Moore

- Zone Accueil
- Zone artistique
- Zone Nature
- Zone Histoire
- Fenêtre sur notre monde

Zone interactive



- Bureau d'information
- Toilettes
- Voie d'accès pour handicapés
- Nursery
- Coin Alimentation bébés
- Vestiaire
- Boutique
- Restaurant
- Café
- Ascenseurs
- Issues de secours