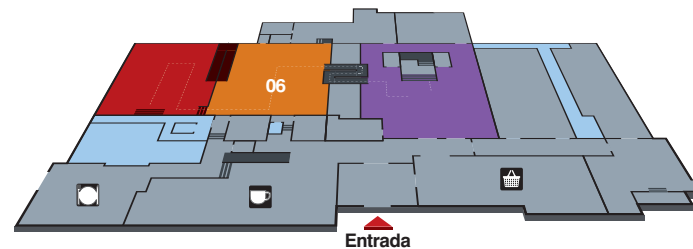
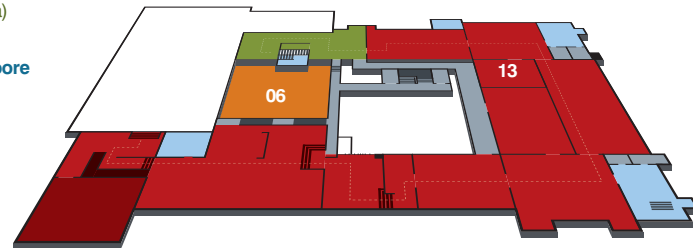
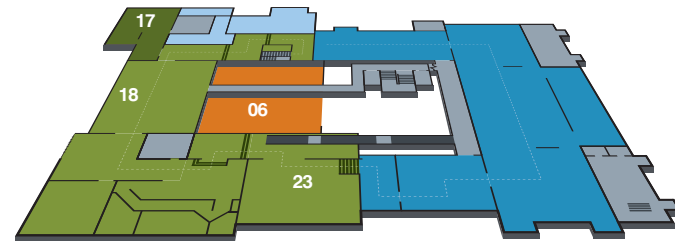
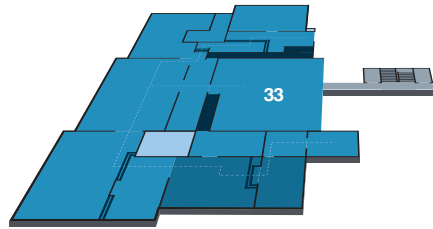


Ulster Museum Mapa



Puntos Clave:

- 06 Una ventana al mundo**
- 13 Takabuti**
(Vida y Muerte en el Antiguo Egipto)
- 17 Descubrir la Naturaleza**
- 18 Vuelos de Fantasía**
(en ventana a la naturaleza)
- 23 Fósiles y Evolución**
- 33 The George & Angela Moore**
Galería de Arte aplicado

-  Zona de Bienvenida
-  Zona de Arte
-  Zona de Naturaleza
-  Zona de Historia
-  Una ventana al mundo



Porque no acercarse a nuestra tienda en la plata baja.

No se olvide de visitar la página web del museo para obtener más información sobre nuestros eventos, exposiciones, horarios de apertura y lo más destacado de nuestras colecciones.

www.nmni.com



Spanish

explore/participe/disfrute

La Guía que Casi Asusta

¿Le gusta que le asusten? Tenemos muchos personajes curiosos. Un pez gigante que parece un bulldog, un buitre con barba, una poderosa serpiente y una máscara mortuoria. Hay tantas cosas chulas para ver, que casi asusta. Pero en realidad...

Máscara de Danza de Kolam

Esta máscara de Madera pintada era usada por actores en una danza dramática de la zona rural de Sri Lanka conocida como Kolam. Como muchos otros nombres de tradiciones de obras dramáticas del sur Asia, Kolam significa disfraz y mímica. En esta máscara aparece Naga Rasa, un demonio serpiente que representa el poder maligno del veneno de la serpiente que puede destruir la vida humana y animal. Los actores llevan estas máscaras y bailan, hacen mimo y cuentan historias, desde la vida en el pueblo a mitos Hindús. Esta máscara fue donada en 1856 por Sir James Emerson Tennent de Tempo, condado de Fermanagh. Era secretario civil del gobierno de Sri Lanka desde 1845 a 1850.

[Ver la Máscara de Danza de Kolam en una ventana al mundo \(06\).](#)



Máscara de Danza de Kolam



Takabuti

Takabuti

Takabuti es una excepcional representante de la grandiosa civilización del antiguo Egipto. Su momia ha sido una de las exposiciones más populares del museo desde que se mostró al público por primera vez en 1835. Hace más de dos mil quinientos años, habría sido una señora de una importante casa cerca de Tebas en el Valle del Nilo. Traída a Belfast por Thomas Greg de Holywood, Condado de Down. Fue desenvuelta el 27 de enero de 1835 ante unos invitados muy especiales, miembros de la Sociedad de Historia Natural y Filosofía de Belfast. El reverendo Edward Hincks, un experto en descifrar jeroglíficos egipcios, informo en la reunión que el nombre de la momia era Takabuti y que era una mujer adinerada y casada de entre 20 y 30 años.

[Ver Takabuti en Takabuti Vida y Muerte en el Antiguo Egipto \(13\).](#)

Tarántula de Rodillas Rojas Mejicana

Las tarántulas, como todas las arañas, tienen ocho patas. Las dos patas más pequeñas, llamadas pedipalpos, son utilizadas para alimentarse y procrear. Sus colmillos son como jeringas que inyectan el veneno en la presa. La mayoría de las tarántulas se alimentan de grillos y saltamontes pero algunas especies más grandes comen ranas, pequeños lagartos, serpientes y ratones. Las tarántulas comedoras de pájaros, a pesar de su nombre, no se alimentan de pájaros habitualmente. A pesar de la creencia popular, una mordedura de tarántula no puede matarte – acaso que seas alérgico. Causara dolor, parecido a una picadura de abeja. Algunas especies de tarántulas pueden lanzar pelos irritantes que pueden llegar a ser peligrosos si entran en los ojos. Las tarántulas se encuentran en zonas tropicales y en desiertos de todo el mundo. La araña más grande del mundo es la tarántula Goliath comedora de pájaros de Sur América.

[Ver la Tarántula de Rodillas Rojas Mejicana en Descubrir la Naturaleza \(17\).](#)



Tarántula de Rodillas Rojas Mejicana



Tetera por Wedgewood, c1820

Después de “casi ser asustado”, a lo mejor necesita algún aperitivo para templar los nervios. Nuestro restaurante ofrece una gran variedad de platos típicos de la zona y nuestro café es el lugar perfecto para tomar una taza de lo que más te guste, también tenemos una gran variedad de sabrosos dulces que no podrá resistir la tentación de degustarlos.

Quebrantahuesos

El Quebrantahuesos *Gypaetus barbatus* o Buitre Barbudo es una de las aves de presa más raras de Europa. Se encuentra en las zonas de alta montaña del sur de Europa, Asia y Norte de África. Como otros buitres, son carroñeros y se alimentan principalmente de carne y huesos de animales muertos. Para comerse los huesos más grandes suben a grandes alturas y los dejan caer encima de pendientes rocosas donde se rompen en trozos más pequeños y son más fáciles de digerir. Muchos Quebrantahuesos mueren al comer cebo envenenado destinado a otros animales. El cebo envenenado es una amenaza considerable para la supervivencia de la especie. El Quebrantahuesos hembra expuesto aparece con un gato salvaje. Fue preparado en junio de 1904 y es uno de los mejores trabajos de taxidermia de la firma, Sheals.

[Ver el Quebrantahuesos en Vuelos de Fantasía \(18\).](#)



Quebrantahuesos

Pez Xiphactinus Audax

Xiphactinus audax, también conocido en inglés como pez “Bulldog”, fue uno de los más feroces depredadores que nado los antiguos océanos que cubrieron Kansas hace 85 millones de años. Llegaba a medir los 6 metros de largo y tenía unos enormes dientes en forma de colmillos. Los peces incautos y los pájaros confiados eran capturados dentro de la mandíbula de este monstruo marino. Huesos de Xiphactinus han sido encontrados en piedra caliza al sur de Inglaterra, la cual fue depositada al mismo tiempo que la dura caliza blanca del Ulster, muy posiblemente este pez también nado sobre Irlanda del Norte.

[Ver Pez Xiphactinus Audax en Fósiles y Evolución \(23\).](#)



Pez Xiphactinus Audax

Calavera de Marfil

Esta impresionante cabeza de marfil de gran belleza fue tallada de un colmillo de elefante, probablemente fue creada en Inglaterra en el siglo 17. Una media calavera y una medio viva, hombre con barba, conocido como “Momento Mori”. La frase en latín significa “Recuerda que debes morir” recordando así a la gente su propia mortalidad. Eso demuestra que incluso hace cientos de años conocían el significado de “ten miedo - ten mucho miedo”. La calavera forma parte de una colección entregada al Ulster Museum por Hull Grundy. Empezó a entregar piezas al museo en 1975 y continuó hasta su muerte en 1984. Ella empezó su colección de joyas del siglo 16 al siglo 20 cuando solo tenía once años y una pequeña paga.

[Calavera de Marfil en The George and Angela Moore Galería de Arte aplicado \(33\).](#)



Calavera de Marfil