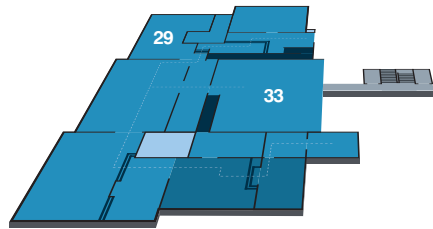
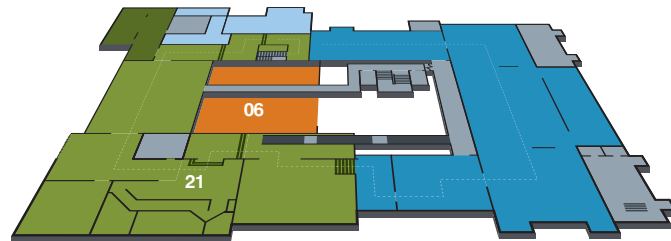


Ulster Museum Mapa

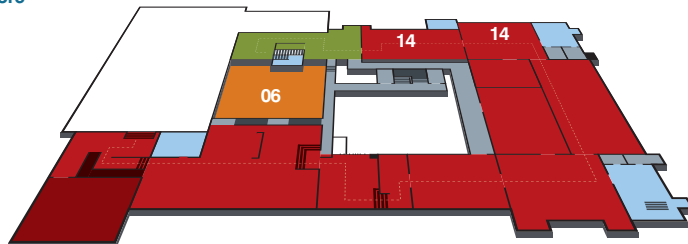


Puntos Clave:

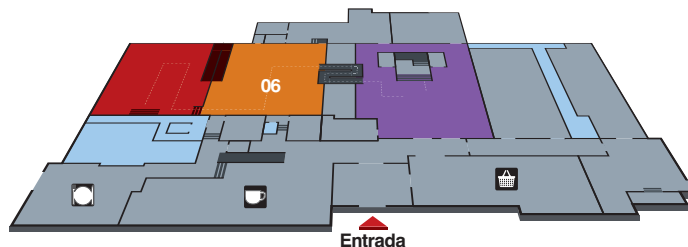
- 06 Una ventana al mundo
- 14 Los primeros pueblos (Irlanda Prehistórica)
- 21 Mundo Vivo
- 29 Galería de Arte 6
- 33 The George & Angela Moore Galería de Arte aplicado



- Zona de Bienvenida
- Zona de Arte
- Zona de Naturaleza
- Zona de Historia
- Una ventana al mundo



Porque no acercarse a nuestra cafetería y restaurante en la planta baja.



No se olvide de visitar la página web del museo para obtener más información sobre nuestros eventos, exposiciones, horarios de apertura y lo más destacado de nuestras colecciones.

www.nmni.com



Spanish

explore/participe/disfrute

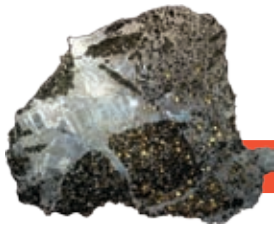
La Guía del Rock 'n' Roll

Ah, la vida de una estrella del rock. Joyas llamativas, vivir al límite, los fans que te adoran, viajando miles de kilómetros antes de estrellarse con la tierra para luego ser recordado a través del tiempo... ¡esta colección lo tiene todo menos el famoso!

Meteorito de Seymchan

Un meteorito es un objeto natural del espacio que sobrevivió a un choque con la tierra. Este fino trozo de meteorito es una ventana a otro mundo. Tiene cristales de olivino amarillos y verdes dispersos entre metal de níquel y hierro. Fue formado en el núcleo de un pequeño planeta. Destrozado hace ya mucho tiempo por una colisión, algunos de los escombros de la catástrofe cósmica cayeron a la tierra en forma de meteoritos en la región de Seymchan en Rusia. Los meteoritos son nombrados por el sitio en el que han sido encontrados, un pueblo cercano o un rasgo geográfico. El estudio de los meteoritos puede desvelar como empezó el sistema solar y como se forman los planetas.

Ver el Meteorito de Seymchan Una ventana al mundo (06).



Meteorito de Seymchan

El Tesoro de Downpatrick

El Tesoro de Downpatrick tenía ornamentos de oro que databan de 1100 a.c., incluye diez brazaletes, un fragmento de brazalete y parte de un collar-anillo con adornos. El tesoro fue encontrado en un pequeño agujero en Cathedral Hill, Downpatrick, condado de Down pero las investigaciones indican que parte del oro fue importado desde Portugal. El oro era el símbolo más obvio de poder y riqueza en la sociedad de la Tardía Edad de Bronce (1100 - 800 AC). Estos tesoros con ornamentos de oro han sido hallados en diferentes lugares de Irlanda. Algunos fueron enterrados o escondidos en tiempos de conflicto para no ser encontrados por los invasores, pero se cree que la gran mayoría fueron tirados a ciénagas, lagos y ríos como ofrendas a los dioses.

Ver el Tesoro de Downpatrick en Los primeros pueblos (14).

El Tesoro de Downpatrick



Crinoideos Fósiles

Los Crinoideos han vivido en los océanos del mundo durante casi 500 millones de años pero poca gente excepto algunos buceadores los han visto vivos. Estos fósiles con forma de flor, también conocidos como 'lirios de mar', son familia de las estrellas de mar. La gran mayoría de estos animales viven en el suelo marino pero este fósil de China muestra unos crinoideos muy inusuales. Datan de hace 225 millones de años y vivían suspendidos flotando a la deriva. Solo unas cuantas especies fueron capaces de adaptarse a vivir así y ninguna ha sido encontrada en rocas de menos de 180 millones de años de antigüedad. En esa época las primeras bromas evolucionaron. La destructiva actividad de estas almejas especialistas en perforar la madera supuso el final de estos sorprendentes crinoideos flotantes.

Ver los Crinoideos Fósiles en Mundo Vivo (21).

Crinoideos Fósiles



Coche Chambers

Más de 70 años antes de que el DeLorean fuera concebido, los hermanos Chambers ya estaban fabricando el primer coche 100% Irlandés en su taller de la calle Cuba en Belfast. Entre 1904 y 1929 más de 500 de estos elegantes coches hechos a mano fueron fabricados por esta emprendedora familia. El primer coche Chambers tenía muchas cosas en común con el primer Vauxhall, un motor de dos cilindros en horizontal debajo del suelo y una cadena de dirección de dos velocidades con eje trasero. Unos años después, Chambers añadió la marcha atrás y pedales separados. Del modelo de coche Chambers del Ulster Museum solo se construyeron 150 unidades.

Ver el Coche Chambers en Una ventana al mundo (06).



Coche Chambers

Prenda 'Boucher' por Vivienne Westwood

La parte de arriba de esta prenda tiene estampado una copia de una pintura de 'Boucher' y está inspirado en un corsé del siglo 18. Las mallas son de terciopelo negro con estampados en oro. Vivienne Westwood es una de las diseñadoras más innovadoras de nuestro tiempo. Empezó su carrera con su socio Malcolm McClaren, cuando el movimiento Punk estaba en su punto álgido en los años 70. Westwood ha usado ropa histórica como una inspiración para su colección y continuamente visita colecciones de museos. El uso de textiles caros y lujosos a la par que sus diseños llamativos la han convertido en la querida de las estrellas de rock y aristocracia. Esta pieza fue comprada en 1990 como parte de nuestra política de adquirir una prenda anual de diseño para la colección del Ulster Museum.

Ver Prenda 'Boucher' por Vivienne Westwood en Galería de Arte 6 (29).



Prenda 'Boucher'

Broche de Diamantes (1700-1725)

Las joyas han sido parte de nuestra imagen durante épocas, complementando nuestra ropa y reflejando nuestros gustos personales. Hasta en el siglo 18, destacar entre los demás era muy importante para la gente adinerada, los diamantes eran el mejor accesorio posible. Los diamantes de este broche son de corte rosa con una base plana y engarzados en plata. La gran mayoría de los diamantes de hoy en día están engarzados en platino y tienen un corte brillante para conseguir el máximo efecto. Este broche forma parte de una colección entregada al Ulster Museum por Hull Grundy. Empezó a entregar piezas al museo en 1975 y continuó hasta su muerte en 1984. Ella empezó su colección de joyas del siglo 16 al siglo 20 cuando solo tenía once años y una pequeña paga.

Ver el Broche de Diamantes en The George and Angela Moore Galería de Arte aplicado (33).



Broche de Diamantes

Ahora que nuestras ofrendas de Rock 'n' Roll te han inspirado, porque no darle una satisfacción a tu estilo de vida y visitar nuestra tienda. Tenemos una gran variedad de objetos únicos que son regalos perfectos para amigos y familia. Encontrará de todo: joyas, arte y artesanía local y una amplia gama de libros interesantes.



Bolso por Karl Lagerfeld para Chloe, Primavera/Verano 1983.

Por favor tenga en cuenta que debido a la naturaleza cambiante de nuestras exposiciones y préstamos a otros museos, es posible que algunos objetos que aparecen en esta guía no estén expuestos durante su visita.